

XV. Improvisation Hommage a Edith Piaf

Très vite surtout sans trainer ♩. = 92 exactement

Francis POULENC

Flute

mf capriccioso

Violin

mf capriccioso

Viola

mf capriccioso

Cello

mf capriccioso

5

Fl.

Céder un peu

Lent

Tempo subito

pp

5

Vln.

Céder un peu

Lent

Tempo subito

pp

Vla.

Céder un peu

Lent

Tempo subito

pp

Vlc.

Céder un peu

Lent

Tempo subito

pp

9

Fl.

9

Vln.

Vla.

Vlc.

13

Fl. *pp*

Vln. *pp*

Vla. *pp*

Vlc. *pp*

17

Fl. *f*

Vln. *f*

Vla. *f*

Vlc. *f*

21

Fl. Céder

Vln. Céder

Vla. Céder

Vlc. Céder

25 céder encore Lent a Tempo *mf*

Fl.

Vln.

Vla.

Vlc.

29 Céder beaucoup Lent

Fl.

Vln.

Vla.

Vlc.

32 *mf*

Fl.

Vln.

Vla.

Vlc.

36

Fl. *p*

Vln. *f* *p*

Vla. *f* *p*

Vlc. *f* *p*

39

Fl. *mf* Céder Lent Tempo subito *pp*

Vln. *mf* Céder Lent Tempo subito *pp*

Vla. *mf* Céder Lent Tempo subito *pp*

Vlc. *mf* Céder Lent Tempo subito *pp*

42

Fl.

Vln. *f*

Vla. *f*

Vlc. *f*

46 **Céder** *a Tempo*

Fl. *p*

Vln. *p*

Vla. *p*

Vlc. *p*

50 *f*

Fl. *f*

Vln. *f*

Vla. *f*

Vlc. *f*

54 *f*

Fl. *f*

Vln. *f*

Vla. *f*

Vlc. *f*

Céder céder encore

58

Fl. *mf* *p* *pp* très à l'aise

Vln. *mf* *p* *pp* très à l'aise

Vla. *mf* *p* *pp* très à l'aise

Vlc. *mf* *p* *pp* très à l'aise pizz.

62

Fl. *pp* *ppp*

Vln. *pp* *ppp*

Vla. *pp* *ppp*

Vlc. arco *pp* *ppp*

XV. Improvisation Hommage a Edith Piaf

Très vite surtout sans trainer ♩. = 92 exactement

Francis POULENC

mf capriccioso

5 Céder un peu

Lent Tempo subito

pp

9

pp

14

pp

18

f

22 Céder céder encore Lent

mf

27 a Tempo

mf

31 Céder beaucoup

Lent

mf

34

38

38

p *mf* Céder Lent

41

Tempo subito *pp*

45

Céder a Tempo *p*

50

f

54

Céder *f* *mf*

59

céder encore *p* *pp* très à l'aise *pp* *ppp*

XV. Improvisation Hommage a Edith Piaf

Francis POULENC

Très vite surtout sans trainer ♩. = 92 exactement

mf capriccioso

5 Céder un peu Lent Tempo subito

pp

10

14

pp

19

f

23 Céder céder encore Lent

27 a Tempo

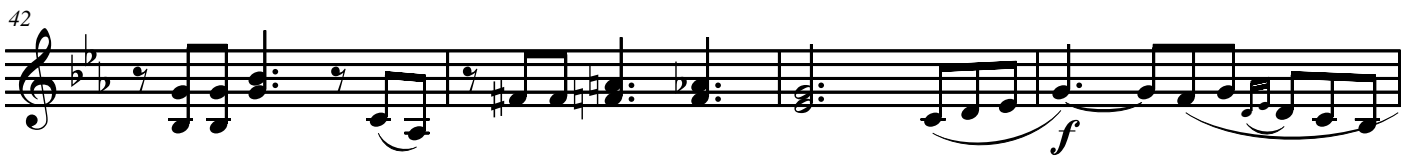
mf

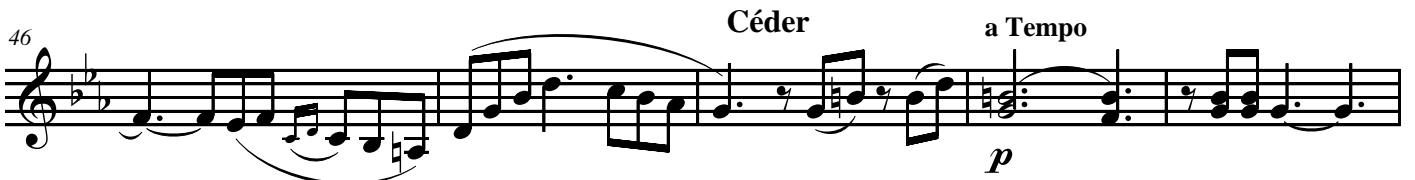
31 Céder beaucoup Lent

mf

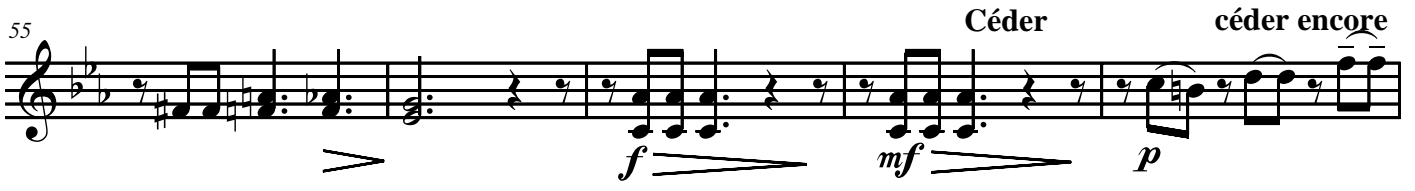
35 

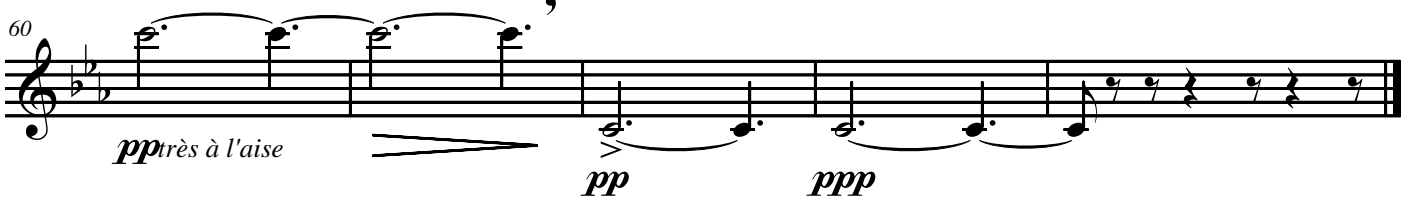
39 

42 

46 

51 

55 

60 

XV. Improvisation Hommage a Edith Piaf

Francis POULENC

Très vite surtout sans trainer ♩. = 92 exactement

mf capriccioso

5 Céder un peu Lent Tempo subito

pp

9

pp

14

pp

18

f

23 Céder céder encore Lent a Tempo

mf

28 Céder beaucoup

mf

32 Lent

mf

36

f *p* *mf*

40 **Céder** **Lent** **Tempo subito**

pp

44 **Céder**

f

49 **a Tempo**

p

53

f *f*

58 **Céder** **céder encore**

mf *p* *pp* très à l'aise

62

pp *ppp*

XV. Improvisation Hommage a Edith Piaf

Très vite surtout sans trainer $\text{♩} = 92$ exactement

Francis POULENC

mf capriccioso

5 Céder un peu Lent Tempo subito

pp

10

pp

15

f

21 Céder

25 céder encore Lent a Tempo

mf

30 Céder beaucoup Lent

mf

36

f *p* *mf*

40 Céder *Lento* *Tempo subito*
pp

45 Céder *a Tempo*
f *p*

50
f

55 Céder
f *mf*

59 céder encore pizz.
p *pp* très à l'aise

62 arco
pp *ppp*